

## Fiche Conseil'Autismes n°13A

*Fiche conçue en 2009 et mise à jour en 2016*

### Écrire, c'est difficile : le geste graphique

#### Considérations générales →

Certains élèves avec autisme ont des difficultés dans ce domaine. On entend souvent "je lui demande d'écrire, il ne s'exécute pas", "il refuse d'écrire", "il ne veut pas dessiner"... **Considérant que l'écriture est le produit d'un geste, il est indispensable de s'assurer de la possibilité de réaliser correctement ce geste.**

#### Ne pas insister →

- Accompagner physiquement la main de l'élève peut être utile. Au départ on peut poser la main de l'élève sur celle de l'adulte si nécessaire.
- Partir d'un support qui lui plaît
- Repasser sur des traces, des traits en filigranes, suivre des chemins...



- Pochoirs épais : canson noir, lettres collées
- Point de départ stipulé par un point rouge
- **Ensemble plastifié.**

**Rendre l'élève disponible →**

**Il peut y avoir des particularités sensorielles tant au niveau du support que de l'outil :**

- En premier lieu, interroger la famille sur le support et l'outil utilisés et proposer aux parents d'apporter ces outils en classe si besoin.

**Pour le support :**

- Couleur : contraste, luminosité, couleur trop vive...
- Matière : grain trop rugueux, feuille trop lisse...

**On peut proposer :**

- Des feuilles de couleur (notamment pour les difficultés de contraste). A adapter en fonction de chacun.
- Du papier au grain différent.

**... Ne pas hésiter à essayer de nouveaux supports !**

**Le support d'écriture proposé peut ne pas être adapté ou suffisamment motivant →**

**Pour l'outil scripteur :**

- Longueur
- Couleur
- Texture
- Forme...

**On peut proposer :**

- De raccourcir la longueur du crayon
- Une couleur d'écriture différente.
- Un outil scripteur de couleur.

**Attention ! Certains élèves ne supportent pas d'avoir les mains sales. Il faut le respecter et proposer d'aller lui laver les mains lorsque c'est difficile pour lui.**

**Précaution : une fois que l'outil semble adapté, il est préférable de le maintenir sans trop le varier.**

**Il peut y avoir des difficultés à laisser une trace.**

On peut proposer :

- Tableau Velléda
- Plaques en plexiglas (transparentes et effaçables)
- Tablette tactile (application)

**Il peut y avoir des particularités sur le plan visuo-spatial.**

On peut proposer :

- Orientation inclinée du plan de travail

**Il peut y avoir des particularités par rapport à la tenue du crayon.**

Ne pas insister, mais donner des indices visuels pour la prise de l'outil scripteur :

- Proposer des crayons à forme triangulaire (préhension plus facile avec 3 doigts), des guides doigts... si l'enfant est suivi par un service, l'échange avec le professionnel (ergothérapeute, psychomotricien) peut être enrichissant.
  - Mettre des gommettes, un sparadrap sur l'outil scripteur pour savoir où poser les doigts.
- Un bilan en ergothérapie ou en psychomotricité peut être utile.

### **Parfois le lieu et/ou le moment d'écriture n'est pas adapté**

Certains élèves peuvent avoir construit leur représentation « d'écrire » à certains moments uniquement et dans certains lieux spécifiques (difficultés dans la généralisation).